



VFU-kurs, Förskolepedagogik, 6hp,
kurskod: 970G37

STUDIEHANDLEDNING vt 2019

(reviderad 2019-02-26)

Innehåll

Introduktion	3
Kursens mål	3
Kursinnehåll	3
Examination	4
Omdömesformulär (TDLF, TSLF)	4
Utvecklingsguiden.....	4
Uppgift i första delen av VFU-perioden	4
Estetisk undervisningsuppgift (SRE1)	5
Obligatorisk litteratur:	6
Plagiering och upphovsrätt.....	6
Bilaga	8

Välkomna till VFU-kursen 970G37!

Vi som arbetar i denna kurs hoppas att den ska bli givande och utvecklande för alla studerande inom det estetiska och skapande området.

VFU-kursens hemsida finner du på adressen: <https://liu.se/studieinfo/kurs/970g37/vt-2019>

Kursansvarig och examinator:

Katarina Elfström Pettersson, katarina.elfstrom.pettersson@liu.se

Verksamhetsförlagd utbildning, VFU

Introduktion

Den verksamhetsförlagda utbildningen under terminen sker v.12-13 samt 19-20 och utgör en samlad kurs med kurskod 970G37. Kursplan finns på kursens hemsida (se länk ovan) eller via kursens Lisam-sida. VFU-kursen 970G37 och den campusförlagda kursen *Förskolepedagogik, estetiska lärprocesser, skapande och lärande*, 970G07, är tänkta att stödja varandra genom att binda samman teori och praktik. I denna studiehandledning beskrivs de uppgifter som genomförs och examineras inom ramen för 970G37.

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- ✓ *planera undervisning av enskilda moment i förskolan*
- ✓ *undervisa enskilda moment i förskolan*
- ✓ *beakta styrdokumentens värdegrund i planering och undervisning*
- ✓ *utvärdera planering och genomförd undervisning av enskilda moment i förskolan*
- ✓ *visa ett empatiskt och ansvarsfullt beteende i förskolan*
- ✓ *visa självinsikt och lyhördhet för konstruktiv kritik*
- ✓ *samarbeta och interagera med barn, vårdnadshavare, handledare och arbetslag.*

Kursinnehåll

I kursen deltar studenten i det vardagliga arbetet i förskolan. Studenten övar självinsikt, empatisk förmåga och lyhördhet för konstruktiv kritik i den pedagogiska verksamheten genom att samarbeta och interagera med barn, vårdnadshavare, handledare och arbetslag. Den studerande planerar, genomför och utvärderar undervisning av enskilda moment i förskolan med stöd av sin handledare. Studenten utför moment där lek används som redskap för lärande och utveckling. Studenten skall också genomföra aktiviteter där verktyg och material inom de estetiska praktikerna ingår.

Examination

VFU-kurser har tregradig betygsskala. Det innebär att kursen kan ge betygen U, G eller VG.

Kursen examineras genom uppvisande av tillämpade didaktiska och sociala lärförmågor (TSLF, TDLF) samt skriftlig redovisning (SRE1). Examination av tillämpade didaktiska och sociala lärförmågor begränsas till tre tillfällen.

Provkoder

- | | |
|---|-----------|
| - TSLF Tillämpade sociala lärförmågor | 2 hp U-G |
| - TDLF Tillämpade didaktiska lärförmågor | 3 hp U-VG |
| - SRE1 Skriftlig redovisning: reflektionsuppgift om VFU uppgift | 1 hp U-VG |

Handledaren lämnar ett omdöme som gäller provkoderna TSLF och TDLF. Provkoden SRE1 gäller den skriftliga redovisning som beskrivs nedan. Dessa tre provkoder utgör tillsammans det samlade underlaget för betyget i VFU-kursen 970G37. För VG på hel kurs krävs VG på TDLF, G på TSLF samt VG på SRE1.

Omdömesformulär (TDLF, TSLF)

Den verksamhetsförlagda utbildningens första del genomförs v. 12-13, den andra delen v. 19-20. Handledaromdömet avser VFU-kursens *samtliga* fyra veckor. Efter avslutad VFU är det handledarens uppgift att fylla i ett omdömesformulär som kursansvarig använder som grund för examination. Detta formulär finner du på kursens hemsida under "Övriga dokument" och på Lisam i mappen "Kursdokument".

I omdömesformuläret, som bygger på kursmålen för VFU-kursen 970G37, värderar handledaren den studerandes insatser utifrån sociala och didaktiska lärförmågor.

Handledaren postar direkt efter avslutad kurs (för att registrering av resultat skall kunna ske före midsommar) det ifyllda omdömesformuläret till följande adress: Linköpings universitet, Katarina Elfström Pettersson, ISV/LEN, Campus Norrköping, 601 74 Norrköping.

Observera att studenten inte får vara bärare av detta dokument!

Det är dock väsentligt den studerande ca 3 veckor efter kursens slut (då alla moment genomförts) går in på studentportalen och förvisar sig om att betyget blivit inrapporterat.

Utvecklingsguiden

Huvudsyftet med utvecklingsguiden är att erbjuda ett stöd för student och handledare i deras diskussioner kring studentens utvecklingsbehov i relation till den aktuella VFU-kursens mål. Professions- och utvecklingsguiden ska användas som ett *diskussionsunderlag* i syfte att tydliggöra utvecklandet av lärarstudentens yrkesprofessionella förmågor under den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU). Mer information finns i dokumentet *Professions- och utvecklingsguide* som kan hämtas på kursens hemsida och på Lisam.

Uppgift i första delen av VFU-perioden

Under de två första VFU-veckorna (12-13) ska den studerande vid något tillfälle samtala med handledaren om hur man arbetar med värdegrunden på den aktuella förskolan. Be att få se

förskolans plan mot diskriminering och kränkande behandling. Observera hur värdegrunden på olika sätt kan komma till uttryck rent konkret i verksamheten. Reflektera över vilka strategier som används i det förebyggande och främjande värdegrundsarbetet. Skriv ned dina reflektioner och spara till de sista VFU-veckorna i kursen (19-20).

Uppgiften är kopplad till kursmålet:

- ✓ beakta styrdokumentens värdegrund i planering och undervisning

Estetisk undervisningsuppgift (SRE1)

Under de två sista VFU-veckorna (19-20) ska den studerande planera och genomföra en estetisk undervisningsuppgift i barngrupp. Inspiration till uppgiften hämtas från verkstäder, VFU-seminarium och litteratur i den campusförlagda kursen, FP3 (970G07). Efter genomförandet ska uppgiften utvärderas, revideras utifrån utvärderingen och därefter genomföras ytterligare minst en gång. Det är viktigt att få möjlighet att göra om en aktivitet utifrån de erfarenheter som görs efter det första genomförandet. Hela förloppet ska dokumenteras som underlag till en skriftlig examinationsuppgift: SRE1. Den skriftliga uppgiften SRE1 ska vara en redogörelse för din estetiska undervisningsaktivitet. Texten ska innehålla rubrikerna: **Planering, Undervisning, Utvärdering** och **Revidering**. I texten ska finnas en balans mellan innehållet under de olika rubrikerna med ungefär lika mycket text under varje.

Under *Planering* ska valet av aktivitet motiveras och planeringen av aktiviteten beskrivas. Ta stöd i de didaktiska frågorna (se Lindström & Pennlert). Under rubriken *Undervisning* beskrivs hur aktiviteten genomfördes. Under *Utvärdering* analyseras och värderas hur det gick, här är det viktigt att värdera den egna insatsen. Under rubriken *Revidering* beskrivs hur aktiviteten förändrades och genomfördes efter utvärderingen. **Knyt an till läroplan och relevant litteratur genom hela texten.**

Det ska också framgå, med konkreta exempel, hur aktiviteten knyter an till **Förskolans värdegrund** (se Lpfö98: s. 4-5, Lpfö18: s. 5-7 och Thornberg & Johansson). Här har du hjälp av reflektionerna du gjorde i första delen av VFU-perioden (se ovan).

Ett tips är att avtala med handledaren om att få en stund efter undervisningsaktiviteten för att skriva ner hur aktiviteten fortlöpte, medan den fortfarande är färsk i minnet. På så sätt riskerar inte viktiga iakttagelser som sedan kan ingå i din text att glömmas bort.

Texten ska ha sidhuvud med anonym-id, provkod (SRE1) och kurs (970G37) samt en litteraturlista. Den ska vara välstrukturerad, med ovan angivna rubriker. En godkänd referenslista, med minst fyra referenser, ska finnas med. Godkänd och tydlig referensteknik ska användas. Texten ska omfatta ca 1500-2000 ord (exklusive referenslista) och vara skriven med 1,5 radavstånd, teckensnitt: Times New Roman, 12 punkter.

Uppgiften lämnas in anonymt på Lisam senast **fredag den 17 maj kl. 17.00** på Lisam. Uppgiften bedöms enligt skalan U-VG. I bedömningsmallen (se bilaga) framgår det vad den studerande ska uppfylla för att nå de olika betygsnivåerna.

Inlämning av omexamination av SRE1 kan göras **fredag vecka 34** och **fredag vecka 49, kl 17.00** på Lisam

Obligatorisk litteratur:

Engdahl, Ingrid & Ärlemalm-Hagsér, Eva (red.). (2015). *Att bli förskollärare: mångfacetterad komplexitet*. Stockholm: Liber. **Kapitel 9**

Lindström, Gunnar & Pennlert, Lars-Åke (2009). *Undervisning i teori och praktik: En introduktion i didaktik*. Umeå: Fundo Förlag.

Pramling-Samuelsson, Ingrid. (2011). *Konsten att lära barn estetik*. Stockholm: Norstedts akademiska förlag. **Kapitel 1-3**

Skolverket (2016) *Läroplan för förskolan. Lpfö98 rev 2016*. Stockholm: Skolverket

Skolverket (2018) *Läroplan för förskolan. Lpfö18*. Stockholm: Skolverket

Thornberg, R. & Johansson, E. (red.) (2014). *Värdepedagogik: etik och demokrati i förskola och skola*. (1. uppl.) Stockholm: Liber.

+ en egenvald text från den obligatoriska litteraturlistan i FP3

Plagiering och upphovsrätt

Vid skrivande av akademisk text är det viktigt att förstå vad plagiering och upphovsrätt innebär. Plagiering handlar om att använda andras verk som exempelvis texter, teorier, bilder, figurer och diagram, utan att referera till källan. Till plagiering räknas också att delvis skriva om andras text utan att ange källa. Upphovsrätten reglerar på vilket sätt andras arbeten får lov att användas. Läs mer om upphovsrätt här: <http://www.ep.liu.se/copyright/index.sv.asp>. Att återanvända egna texter som är inlämnade eller publicerade kallas självplagiering. Även egna texter ska refereras på samma sätt som andras.

Plagiering undviks genom att texten skrivs med egna ord. Att referera och citera andra är viktigt i vetenskapliga texter, men det måste tydligt framgå vilka källor som använts. Direkta citat ska dessutom omges med citattecken och följas av sidangivelse.

För att kontrollera om inlämnade texter innehåller plagiat används databasen Urkund. Urkund kan inte svara på om en text är plagierad eller inte, men visar på delar av texten som bör kontrolleras för att kunna avgöra om det rör sig om plagiat.

Plagiering är allvarligt. Vid misstanke om försök till plagiering ska läraren anmäla detta till LiU:s disciplinnämnd. Disciplinnämnden undersöker anmälan och tar beslut om eventuell påföljd. En varning eller avstängning från undervisning och examination under en viss tid kan bli följden. En avstängd student får inte delta vid föreläsningar, laborationer, seminarier, examinationer, handledning, inlämningsuppgifter samt får heller inte tillgång till LiU:s datasalar. Avstängningen kan också påverka utbetalning av studiemedel.

På universitetsbibliotekets sida kan du lära dig mer om vad som gäller kring plagiering och upphovsrätt och dessutom göra övningar för att testa förståelsen:

<https://liu.se/artikel/plagiering-upphovsratt>

Bilaga

Bedömningsmall: SRE1, Individuell text, 1 hp U-VG

Lärarens namn: Klicka här för att ange text.

IDnr: Klicka eller tryck här för att ange text.

Betyg ☐U ☐G ☐VG

Godkänd:

- ☐ Tydlig struktur
- ☐ Godkänd språklig standard
- ☐ Minst fyra referenser. Godkänd referensteknik enl. APA inkl. referenslista.
- ☐ Omfång ca 1500-2000 ord
- ☐ Redogör för planering av estetisk undervisningsuppgift
- ☐ Redogör för genomförande av estetiskt undervisningsuppgift
- ☐ Redogör för hur aktiviteten revideras och genomförts efter utvärdering
- ☐ Knyter den estetiska undervisningsuppgiften till förskolans värdegrund
- ☐ Värderar den egna insatsen i den estetiska undervisningsuppgiften
- ☐ Kopplar till relevant litteratur genom hela texten

Väl godkänd:

- ☐ Argumenterar för planering och genomförande med hjälp av litteratur
- ☐ Texten innehåller självständiga resonemang och har analytiskt djup

Kommentarer:

Klicka eller tryck här för att ange text.